

Φωνητικό Σύνολο του Φεστιβάλ

Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη

Soprani

Δάφνη Πανουργιά (Αθήνα)
Βερόνικα Ηλιοπούλου (Αθήνα)
Πελαγία Καλίτση (Χίος)
Χριστίνα Καλογερά (Βοστώνη-Αθήνα)
Σοφία Καλπακά (Αθήνα)

Alti

Θάλεια Μουτοπούλου (Αθήνα)
Δροσιέλλα Καλούδη (Χίος)
Λέτα Κρίσιλα (Αθήνα)
Σοφία Λεβαντή (Αθήνα)
Ιωάννα Σταύρου (Αθήνα)

Tenori

Παναγιώτης Ανδριόπουλος (Αθήνα)
Χρυσόστομος Καλογριδάκης (Αθήνα)
Σταύρος Στείρος (Χίος)

Bassi

Νικόλας Βουρνούς (Χίος)
Δημήτρης Ζύμαρης (Χίος)
Παναγιώτης Κραμπής (Αθήνα)
Γιάννης Μουζάς (Κρήτη)
Μιχάλης Στρουμπάκης Χίος-Κρήτη)
Αλέξανδρος Τσιμέκας (Λαμία)

Soprani (Μουσικού Σχολείου Χίου)

Καλλιόπη Χονδρουδάκη
Μαρκέλλα Κοντού
Μαριέττα Γανιάρη
Μαργαρίτα Μπελόκα
Μαρίζα Πυκνή
Σύλβια Παπά

Alti (Μουσικού Σχολείου Χίου)

Γεωργία Κοντού
Βιργινία Κολύβα
Ισιδώρα Μαυρίκου
Κυριακή Πιππίδη
Δήμητρα Χαλιορή



ΜΟΥΣΙΚΗ - ΧΟΡΟΣ - ΑΓΩΓΟΣ

2^ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής

1 - 8 Ιουλίου 2018 - Χίος

Διοργάνωση: ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός Σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

Έργα για χορωδία του Μιχάλη Αδάμη

*Δύο διαλέξεις με συμμετοχή
του Φωνητικού Συνόλου του Φεστιβάλ
και Χορού Ψαλτών*

Είσοδος ελεύθερη

Τρίτη 3 Ιουλίου, 2018
Ωρα 19:30



ΜΟΥΣΙΚΗ - ΧΟΡΟΣ - ΑΓΩΓΟΣ

Δ.Κ.Ι. Βιβλιοθήκη Χίου "Κοραΐς"

2ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής

1 - 8 Ιουλίου 2018 - Χίος

Διοργάνωση : ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός Σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

Έργα για χορωδία του Μιχάλη Αδάμη

Τρίτη 3 Ιουλίου, 2018 - ώρα 19:30
Δ.Κ.Ι. Βιβλιοθήκη Χίου “Κοραΐς”

Είσοδος ελεύθερη

*Δύο διαλέξεις με συμμετοχή
του Φωνητικού Συνόλου του Φεστιβάλ
και Χορού Ψαλτών*

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

“Το χορωδιακό έργο του Μιχάλη Αδάμη”

Ομιλητής:
Παναγιώτης Ανδριόπουλος

Αναφορά στο πλούσιο χορωδιακό έργο του συνθέτη. Πρόκειται για ένα corpus εβδομήντα περίπου χορωδιακών έργων, που καλύπτουν ένα ευρύ χρονικό φάσμα (1950-2005). Αρκετά από αυτά περιμένουν ακόμα την ερμηνεία τους. Οι πηγές του Μιχάλη Αδάμη για το χορωδιακό του έργο είναι οι εκκλησιαστικοί ύμνοι και τα δημοτικά τραγούδια.

Η εισήγηση θα πλαισιώνεται από σπάνιο οπτικοακουστικό υλικό.

Χιώτικα τραγούδια

Τραγούδι της λυγερής
Εύπησε πετροπέρδικα
Ζουρλάθηκα
Ένα Καράβι απο τη Χιό

Μιχάλης Αδάμης (1929 - 2013)

Το Φωνητικό Σύνολο του Φεστιβάλ
Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη

“Το ψαλτικό στοιχείο στο έργο του Μιχάλη Αδάμη
μέσα από τη σύνθεση *Ροδανόν*”

Ομιλητής:
Μιχάλης Στρουμπάκης

Με αφετηρία το έργο του Μιχάλη Αδάμη *Ροδανόν* ανιχνεύεται ο τρόπος αξιοποίησης και χρήσης του βυζαντινού-ψαλτικού υλικού από τον συνθέτη. Παράλληλα, ψαλτικός χορός αποδίδει τα βυζαντινομουσικά μοτίβα που ανιχνεύονται στην εν λόγω σύνθεση και τεκμηριώνει ακουστικά τη μορφολογική ανάλυση του έργου.

Συμμετέχει Χορός Ψαλτών

Γιώργος Αδάμης, Παναγιώτης Ανδριόπουλος,
Νικόλαος Βουρνούς,
Δημήτρης Ζύμαρης, Χρυσόστομος Καλογριδάκης,
Ηρακλής Μαλανδρινός, Παναγιώτης Μαρμαράς,
Γιάννης Μουζάς,
Δημήτριος Ντούλης, Σταύρος Στείρος
Μιχάλης Στρουμπάκης

Θερμές ευχαριστίες σε όσους υποστηρίζουν το φεστιβάλ:

Ίδρυμα John S. Fafalios Foundation, Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου
Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου
Δήμος Χίου
Αλεξάνδρα Μαμαλίγκα-Προκοπίου
Αριστείδης Μπελλές
Καίτη Αυγουστάκη
Μουσικό Σχολείο Χίου
Ίδρυμα “Μαρία Τσάκος”
Δ.Κ.Ι. Βιβλιοθήκη Χίου “Κοραΐς”
Πανεπιστήμιο Αιγαίου
Hellenic Seaways
Blue Star